

Anna Favella nasce a Roma il 21 settembre 1983. A seguito di un formativo periodo teatrale e del successo di *Amianto - Paura di avere paura*, debutta in televisione nel 2008 con la miniserie *Enrico Mattei - L'uomo che guardava al futuro*, dove interpreta il ruolo di Priscilla Leoni, una spia americana. Nel 2009 interpreta il ruolo di Gaia in una puntata di *Don Matteo 7*. Nel 2010 invece interpreta il ruolo della protagonista Elena Giardini nella fiction *Terra ribelle*. Il 21 ottobre 2012, ritorna in prima serata su Rai Uno, con la seconda serie di *Terra ribelle*. Nel 2013, è la protagonista dello spettacolo teatrale *Love - L'amore ai tempi della ragione permanente* interpretando Virginia. Sempre nel 2013 è la protagonista del film *Mr. America*, opera prima del regista Leonardo Ferrari Carissimi, dove interpreta la gallerista Penelope Morningstar. Dal 2015 entra a far parte del cast di *Un medico in famiglia 10* mentre dal 2017 interpreta la misteriosa dark lady ne *Le tre rose di Eva 4* su canale 5. Nel 2018 è tra i protagonisti della serie tv Luis Miguel prodotta da Netflix.

Teatro

- I Nasoni Raccontano, regia Leonardo Ferrari Carissimi
- Fascismo Mon Amour regia Leonardo Ferrari Carissimi
- Walking on the Moon regia Leonardo Ferrari Carissimi
- Hitchcock - A love story regia Leonardo Ferrari Carissimi
- Tutti i padri vogliono far morire i loro figli regia Leonardo Ferrari Carissimi
- Love - L'amore ai tempi della ragione permanente regia Leonardo Ferrari Carissimi
- Cashmere WA di L. Staglianò, regia di M. Panici
- Delitto Pasolini - Una considerazione inattuale regia Leonardo Ferrari Carissimi
- Being Hamlet - La Genesi regia Leonardo Ferrari Carissimi
- La terra desolata di Thomas Eliot
- Due dozzine di rose scarlatte di Aldo De Benedetti
- I gobbo di S. Mrozek
- Ti amo... da morire di F. Draghetti e R. Stocchi
- Amianto - Paura di avere paura di Leonardo Ferrari Carissimi
- Tutti i colori della notte di A. Lauritano
- Il medico dei pazzi di Eduardo Scarpetta
- Blu Note Bar di Stefano Benni
- Sarto per signora di Georges Feydeau

Televisione

- Luis Miguel: La serie - Netflix/Telemundo (2018)
- Le tre rose di Eva 4, regia di Raffaele Mertes - Canale 5 (2017)
- Il bello delle donne... alcuni anni dopo, regia di Eros Puglielli - Canale 5 (2016)
- Un medico in famiglia 10, regia di Elisabetta Marchetti - Rai Uno (2016)
- Non è stato mio figlio, regia di Alessio Inturri e Luigi Parisi - Canale 5 (2016)
- Centovetrine - Canale 5 (2014-2015)
- Terra ribelle - Il Nuovo Mondo, regia di Ambrogio Lo Giudice - Rai Uno (2012)
- Terra ribelle, regia di Cinzia TH Torrini - Rai Uno (2010)
- Don Matteo 7, regia di Giulio Base - Rai Uno (2009)
- Enrico Mattei - L'uomo che guardava al futuro, regia di Giorgio Capitani - Rai Uno (2008)

Cinema

- Mr. America, regia di Leonardo Ferrari Carissimi (2013)